



## Конспект по Български език и литература за V клас – ЗУЧ

1. Езикът – средство за общуване
2. Официално и неофициално общуване
3. Текстът в общуването. Строеж на текста
4. Повествованието, описанието и разсъждението в текста
5. Речниково и граматично значение на думата
6. Видове думи според лексикалното им значение и звуковия им състав
7. Изменяеми части на речта. Местоимение
8. Лично местоимение. Възвратно лично местоимение
9. Притежателно местоимение. Възвратно притежателно местоимение
10. Време на глагола. Минало свършено време. Минало несвършено време
11. Причастия. Минало свършено и минало несвършено деятелно причастие
12. Неизменяеми части на речта. Наречие
13. Неизменяеми части на речта. Предлог
14. Главни части в простото изречение
15. Второстепенни части в простото изречение. Допълнение
16. Второстепенни части в простото изречение. Обстоятелствено пояснение
17. Второстепенни части в простото изречение. Определение
18. Митологичен модел за света – възникване на митовете
19. Древногръцки мит за произхода на боговете
20. Библейски разказ за Началото на света

21. Жанрови характеристики на „вълшебна (фолклорна) приказка“ в „Тримата братя и златната ябълка“
22. Характерни особености на пространството и времето в приказката „Златното момиче“
23. Народната песен „Троица братя града градяха
24. Основни празници от фолклорния/ традиционния календар
25. Сюжет в приказката „Главатарят, който искал да плени месечината“.
26. Основни герои в приказката „Котаракът наставник, или Котаракът в чизми“.
27. „Грозното патенце“ (Х. Кр. Андерсен)
28. Характерни особености на вълшебната приказка „Похитителят на мълнии“



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ "СВЕТИ КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ"  
гр. Раkitово, общ. Раkitово, ул. "Тодор Тупаров" №4  
☎ 0886880374 • e-mail: [sou\\_rakitovo@abv.bg](mailto:sou_rakitovo@abv.bg) •  
<http://www.surakitovo.com>

---

## Конспект по Български език и литература за VI клас – ЗУЧ

1. Речева ситуация. Общуване
2. Текстът в научното общуване
3. Звукови промени в думата
4. Местоимения: лично местоимение, притежателно местоимение, показателни местоимения, възвратно лично местоимение, възвратно притежателно местоимение
5. Местоимения: въпросителни, отрицателни, неопределителни, обобщителни, относителни
6. нелични глаголни форми. Причастия
7. Глаголни форми за време
8. Система от глаголни форми в разказ
9. Части на простото изречение и части на речта
10. Еднородни части в простото изречение
11. Видове сложни изречения. Сложно съчинено изречение
12. любен Каравелов, „Хубава си, моя горо“
13. Иван Вазов, „Отечество любезно, как хубаво си ти!“
14. Джералд Даръл, Из „Моето семейство и други животни“
15. Елин Пелин, „Косачи“
16. Веселин Ханчев, „Художник“
17. Иван Вазов, Из „Под игото“, главата „Представлението“ и главата „Радина вълнения“
18. Марк Твен, „Принцът и просиякът“ / I и III глава/
19. Христо Смирненски, „Братчетата на Гаврош“
20. Йордан Йовков, „Серафим“
21. Бранислав Нушич, Из „Автобиография“, главата „Урок по география“
22. Антоан дьо Сент-Екзюпери, „Малкият принц“



## Конспект по Български език и литература за VII клас – ЗУЧ

1. Текстът в масовата комуникация
2. Извличане и обработване на информация от медиен текст
3. Художествен текст
4. Редактиране на текст
5. Отговор на нравствен въпрос
6. Анотация
7. Думата като лексикално средство в текста
8. Думата в речниковия състав на българския език
9. Звукови промени в думата
10. Наклонение на глагола. Изявително наклонение
11. Повелително наклонение
12. Условно наклонение
13. Преизказни глаголни форми
14. Съвместна употреба на глаголните времена и наклонения
15. Съставно сказуемо
16. Обособени части в простото изречение
17. Сложно съставно изречение
18. Сложно смесено изречение
19. Пряко, непряко и полупряко предаване на чужда реч
20. Добри Чинтулов, „Стани , стани, юнак балкански“ и „ Вятър ечи, Балкан стене“
21. Христо Ботев, „ На прощаване в 1868г.“
22. Иван Вазов, „ Немили-недраги“, „Една българка“, „Опълченците на Шипка“, „Българският език“
23. Алеко Константинов, „До Чикаго и назад“, „Бай Ганьо“
24. Пенчо Славейков, „ Неразделни“
25. Пейо Яворов, „ Заточеници“
26. Елин Пелин, „ По жътва“
27. Йордан Йовков, „По жицата“



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ "СВЕТИ КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ"  
гр. Раkitово, общ. Раkitово, ул. "Тодор Тупаров"№4  
☎ 0886880374 • e-mail: [sou\\_rakitovo@abv.bg](mailto:sou_rakitovo@abv.bg) •  
<http://www.surakitovo.com>

---

## Конспект по Български език и литература за VII клас -ИУЧ

- 1.Текстът в масовата комуникация. Извличане и обработване на информация от медиен текст
2. Художествен текст
- 3.Отговор на литературен въпрос
4. Дискусия. Подготовка и правила за успешно участие
- 5.Анотация
- 6.Думата в речниковия състав на българския език
- 7.Наклонение на глагола. Изявително наклонение
- 8.Съвместна употреба на глаголните времена и наклонения
- 9.Съставно сказуемо
- 10.Обособени части в простото изречение
- 11.Сложно съставно и сложно смесено изречение
- 12.Пряко, непряко и полупряко предаване на чужда реч
- 13.Добри Чинтулов, „ Стани, стани, юнак балкански“ и „Вятър ечи, Балкан стене“
14. Христо Ботев, „ На прощаване в 1868 г.“
15. Иван Вазов, „ Немили-недраги“, „ Една българка“, „ Опълченците на Шипка“, „Българският език“
- 16.Алеко Константинов, „До Чикаго и назад“, „Из Бай Ганьо. Невероятни разкази за един съвременен българин“: „Бай Ганьо пътува“
- 17.Пенчо Славейков, „Неразделни“
18. Пейо Яворов, „ Заточеници“
- 19.Елин Пелин, „ По жътва“
20. Йордан Йовков, „ По жицата“



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ “СВЕТИ КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ”

гр. РаKITово, общ. РаKITово, ул. “Тодор Тупаров” №4

☎ 0886880374 • e-mail: [sou\\_rakitovo@abv.bg](mailto:sou_rakitovo@abv.bg) •

<http://www.surakitovo.com>

---

## **Конспект по Български език и литература за VIII клас - ЗУЧ**

### **Коспект по български език**

1. Език, текст, общуване. Книжовен език
2. Правописна норма
3. Пунктуационна норма
4. Лексикална норма
5. Граматична норма
6. Индивидуален и функционален стил
7. Функционални стилове на българския книжовен език
8. Разговорен стил
9. Художествен стил
10. Фразеологично словосъчетание – употреба в текста
11. Речев етикет в електронното общуване
12. Залог на глагола
13. Вид и време на глагола
14. Глаголът и неговите категории
15. Видове изречения по състав
16. Сложно съставно изречение с различни видове подчинени изречения
17. Видове подчинени изречение
18. Пунктуация при подчинено определително изречение
19. Пунктуация при подчинено допълнително изречение
20. Пунктуация при подчинено обстоятелствено изречение

### **Конспект по литература**

1. Античността като културна епоха
2. Старогръцка митология
3. Митовете за Прометей и Едип. Троянски митологичен цикъл
4. „Илиада“ – Първа песен – гневът на Ахил
5. Шеста песен – гибел и помирение; Ахил и границите на човешкото
6. Героизъм и човечност в „Илиада“
7. Старогръцка лирика – Сафо – поезията и любовта
8. Античен театър и драма – възникване, особености
9. Трагедията „Антигона“ – развитие на трагическия конфликт
10. Трагедията „Антигона“ – сблъсък между дълга към рода и дълга към народа
11. Средновековието като културна епоха – характеристики, основни принципи и представители
12. Библията – книгата на книгите

13. Старозаветните библейски сюжети за грехопадението, за Каин и Авел, за Мойсей
14. Новозаветните библейски сюжети за Иисус Христос и за Богородица
15. Пространно житие на св. Кирил – първия наставник на славянския народ
16. Константин Преславски – „Азбучна молитва“ – образът на света в стихотворението
17. Черноризец Храбър – „За буквите“ – защита и възхвала на славянската писменост
18. Ренесансът като културна епоха – характеристики, основни принципи и представители
19. Джовани Бокачо „Декамерон“ – особености на творбата
20. Вярa и търпимост в новелата за трите пръстена
21. Мигел де Сервантес „Дон Кихот“ – жанрови и художествени особености
22. Пародийното в „Дон Кихот“
23. Уилям Шекспир „Хамлет“ – трагическият конфликт
24. Хамлет и смисълът на човешкото съществуване
25. Сонетите на Уилям Шекспир – сонет 91 и 130



## КОНСПЕКТ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА ЗА IX КЛАС - ЗУЧ

1. Научен стил
2. Официално-делови стил
3. Публицистичен стил. Език на медиите
4. Публично изказване по житейски проблем
5. Резюме
6. Заявление
7. Делово писмо
8. CV
9. Активна и пасивна лексика
10. Пароними
11. ПРОСВЕЩЕНИЕ:
  - 11.1 „Приключенията на Гъливер“ - Джонатан Суифт
12. РОМАНТИЗЪМ:
  - 12.1. „Дон Жуан“ - Джордж Байрон
  - 12.2. „Евгений Онегин“ - Александър Пушкин
13. РЕАЛИЗЪМ:
  - 13.1. „Дядо Горио“ - Оноре дьо Балзак
  - 13.2. „Мадам Бовари“ - Гюстав Флобер
14. МОДЕРНИЗЪМ. СИМВОЛИЗЪМ:
  - 14.1. „Цветя на злото“, „Сплин“ - Шарл Бодлер
  - 14.2. „Есенна песен“ - Пол Верлен
15. БЪЛГАРСКО ВЪЗРАЖДАНЕ:
  - 15.1. „История славянобългарска“ - Паисий Хилендарски
  - 15.2. „Изворът на белоногата“ - П.Р. Славейков
  - 15.3. „Майце си“, „Моята молитва“, „Хаджи Димитър“, „Обесването на Васил Левски“, „Странник“, „Смешен плач“, „Политическа зима“ - Христо Ботев





## Конспект по Български език и литература за X клас - ЗУЧ

1. Възприемане и анализ на текст
2. Редактиране на чужд и на собствен текст
3. Публично изказване по граждански проблем
4. Есе по граждански проблем
5. Норми на съвременния български език. Правоговорна норма
6. Правописни норми. Правописни принципи. Общи правописни правила
7. Правописни норми. Правопис на главна и малка буква в българския книжовен език
8. Правописни норми. Правопис на сложни думи в българския книжовен език
9. Граматични книжовни норми
10. Пунктуационна норма. Пунктуационни знаци в простото изречение
11. Пунктуационна норма. Пунктуационни знаци в сложното изречение
12. Лексикална норма

1. Българската литература от Освобождението до Първата световна война
2. Иван Вазов, „Епопея на забравените“/одата „Левски“/
3. Иван Вазов, „Под игото“/главите: „Гост“, „Новата молитва на Марка“, „Пиянството на един народ“/
4. Алеко Константинов, „Бай Ганьо. Невероятни разкази за един съвременен българин“/„Бай Ганьо се върна от Европа“/
5. Пенчо Славейков, „Cis moll“
6. Пейо Яворов, „Арменци“, „Две хубави очи“, „В часа на синята мъгла“
7. Димчо Дебелянов, „Да се завърнеш в бащината къща“
8. Елин Пелин, „Гераците“

9. Българската литература между двете световни войни
10. Гео Милев, „ Септември“
11. Христо Смирненски, „ Зимни вечери“
12. Атанас Далчев, „ Повест“
13. Йордан Йовков, „Индже“, „ Албена“
14. Никола Вапцаров, „Писмо“
15. Българската литература след Втората световна война
16. Димитър Димов, „Тютюн“
17. Николай Хайтов, „Дърво без корен“
18. Йордан Радичков, „Нежната спирала“



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ “СВЕТИ КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ”  
гр. Ракитово, общ. Ракитово, ул. “Тодор Тупаров” №4  
☎ 0886880374 • e-mail: [sou\\_rakitovo@abv.bg](mailto:sou_rakitovo@abv.bg) •  
<http://www.surakitovo.com>

---

## Конспект по Български език и литература за XI клас - ЗУЧ

### Литература

1. Димитър Талев – „Железният светилник”
2. Алеко Константинов – Из „Бай Ганьо. Невероятни разкази за един съвременен българин”: „Бай Ганю журналист”
3. Станислав Стратиев – „Балкански синдром”
4. Иван Вазов – „Паисий”
5. Никола Вапцаров – „История”
6. Йордан Радичков – „Ноев ковчег”
7. Христо Ботев – „Борба”
8. Елин Пелин – „Андрешко”
9. Христо Смирненски – „Приказка за стълбата”
10. Христо Ботев – „До моето първо либе”
11. Иван Вазов – „Новото гробище над Сливница”
12. Емилиян Станев – „Крадецът на праскови”
13. Иван Вазов – „При Рилския манастир”
14. Пейо Яворов – „Градушка”
15. Пенчо Славейков – „Спи езерото”

### Български език

1. Езикова култура на личността
2. Правоговорни норми
3. Правописни норми
4. Граматични норми
5. Пунктуационни норми
6. Решаване на казус във връзка с конкретна комуникативна задача
7. Публично изказване по научен проблем
8. Конспект на научен текст
9. Реферат на научен текст
10. Есе по житейски проблем



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ “СВЕТИ КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ”  
гр. Раkitово, общ. Раkitово, ул. “Тодор Тупаров” №4  
☎ 0886880374 • e-mail: [sou\\_rakitovo@abv.bg](mailto:sou_rakitovo@abv.bg) •  
<http://www.surakitovo.com>

---

## КОНСПЕКТ

### по БЕЛ ПП ЗИЧ, 11 клас – Модул 1 „Езикът и обществото”

1. Общуването в лингвистичен, психолингвистичен и социален аспект
2. Книжовният език и другите форми на съществуване на езика
3. Езикова ситуация
4. Основни процеси в развоя на българския книжовен език
5. Тенденции в развоя на съвременния български книжовен език
6. Българският език в мултикултурна среда



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ “СВЕТИ КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ”  
гр. Раkitово, общ. Раkitово, ул. “Тодор Тупаров”№4  
☎ 0886880374 • e-mail: [sou\\_rakitovo@abv.bg](mailto:sou_rakitovo@abv.bg) •  
<http://www.surakitovo.com>

---

## КОНСПЕКТ

по БЕЛ ПП ЗИЧ, 11 клас – Модул 2 „Езикови употреби”

1. Комуникативна ситуация
2. Функции на езика
3. Речева стратегия
4. Речеви стратегии в различните комуникативни ситуации
5. Словесни (речеви) дейности в комуникацията



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ "СВЕТИ КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ"

гр. Раkitово, общ. Раkitово, ул. "Тодор Тупаров" №4

☎ 0886880374 • e-mail: [sou\\_rakitovo@abv.bg](mailto:sou_rakitovo@abv.bg) •

<http://www.surakitovo.com>

---

## КОНСПЕКТ

по БЕЛ III ЗИЧ, 11 клас – Модул 3 „Диалогични прочити”

1. **Родното и чуждото:** „Каблешков“ (Иван Вазов), „Черешата на един народ“ (Георги Господинов)
2. **Миналото и паметта:** „Угасна слънце“ (Пейо Яворов), „Ботев“ (Никола Вапцаров)
3. **Обществото и властта:** из „Задочни репортажи за България“ (Георги Марков), из „Хайка за вълци“ (Ивайло Петров)
4. **Животът и смъртта:** „Задушница“ (Елин Пелин), „Сватба“ (Васил Попов)

**Природата:** „Тихият пролетен дъжд“ (Николай Лилиев), „Дъжд“ (Никола Фурнаджиев)



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ "СВЕТИ КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ"  
гр. Раkitово, общ. Раkitово, ул. "Тодор Тупаров" №4  
☎ 0886880374 • e-mail: [sou\\_rakitovo@abv.bg](mailto:sou_rakitovo@abv.bg) •  
<http://www.surakitovo.com>

---

## КОНСПЕКТ

по БЕЛ ПП ЗИЧ, 11 клас – Модул 4 „Критическо четене”

1. Лирика
2. Лирическо стихотворение
3. "Гетсиманската градина", Р.М. Рилке
4. "Нирвана", П. Яворов
5. "Ралица", П. П. Славейков
6. „Легенда за разблудната царкиня”, Д. Дебелянов
7. Проза. Разказ. Повест
8. „Човека, който се смее”, Дж. Д. Селинджър
9. "Обувки", Здр. Евтимова



## КОНСПЕКТ

по БЕЛ III ЗИЧ, 11 клас – Избираем Модул 5 „Езикова култура”

1. **Езикова норма. Книжовна езикова норма.**
2. **Редактиране. Видове редакции. Редактиране на текстове.**
3. **Правописна норма. Правописна грешка. Правописни правила при:**
  - съгласни звукове и при гласни звукове;
  - някои членни форми;
  - главни и малки букви;
  - слято, полуслято и разделно писане.
4. **Граматична норма. Граматична грешка. Граматични правила при:**
  - бройна форма на имената от м. р., ед. ч.;
  - членуване на имената от м. р., ед. ч.;
  - някои видове местоимения;
  - някои глаголни форми;
  - съгласуване – на сказуемото с подлога, на определението с определяемото.
5. **Лексикална норма. Лексикална грешка. Лексикална норма и точност, яснота и приемливост на изказа.**
6. **Пунктуационна норма. Пунктуационни правила:**
  - пунктуационни правила в простото изречение;
  - пунктуационни правила в сложното изречение.





## Конспект по Български език и литература за XII клас – ЗП

### Български език

1. Език и общуване. Дискурсът. Социална и психологическа природа на дискурса
2. Езикът като система
3. Подготовка на набор от текстове документи, необходими за социалната реализация на зрелостниците при продължаване на образованието и при постъпване на работа
4. Създаване на аргументативни текстове

### Литература

1. Христо Смирненски – стихотворения / „Ний”, „Юноша”, „Старият музикант”, „Цветарка”, „Зимни вечери”/
2. Гео Милев. Поемата „Септември”.
3. Атанас Далчев – стихотворения / „Прозорец”, „Болница”, „Къщата”, „Повест”, „Дяволско”, „Стаята”, „Книгите”/
4. Елисавета Багряна – стихотворения / „Амазонка”, „Зов”, „Потомка”, „Кукувица”, „Стихии”, „Бретан”, „Моята песен”, „Ръцете”/
5. Йордан Йовков – „Последна радост”, „Песента на колелетата”, сборникът „Старопланински легенди”, „Шибил”, „Кошута”, „Божура”, „Индже”, сборникът „Вечери в Антимовския хан”, „Албена”, „Другоселец”, сборникът „Женско сърце”, „Серафим”, „Вълкадин говори с бога”/
6. Никола Вапцаров – стихотворения./ „Завод”, „Романтика”, „История”, „Писмо”/ „Ти помниш ли...”, „Песен за човека”, „Писмо” / „Майко, Фернандес убит...”, „Вяра”, „Кино”, „Прощално”, Борбата е безмилостно жестока” /
7. Димитър Димов – романът „Тютюн”.
8. Димитър Талев – „Железният светилник”.



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ “СВЕТИ КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ”

гр. Раkitово, общ. Раkitово, ул. “Тодор Тупаров” №4

☎ 0886880374 • e-mail: [sou\\_rakitovo@abv.bg](mailto:sou_rakitovo@abv.bg) •

<http://www.surakitovo.com>

---

## Конспект

### ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА ЗА XII клас – ЗИП

#### Български език

1. Техники за общуване в различни социокултурни сфери за постигане на различни комуникативни цели /дискурсни техники/: наративни, дескриптивни, аргументативни/
2. Функциониране на езика в дискурса. Задължителност и свобода при употреби на езика.  
Кохезия и кохерентност
3. Дискурсен анализ на текст
4. Продуциране на текст по зададени параметри на социалния контекст чрез прилагане на различни дискурсни техники

#### Литература

1. Христо Смирненски – цикълът „Децата на града”, „Зимни вечери”, „На гости у Дявола”, „Босоногите деца”, „Приказка за стълбата”
2. Светослав Минков. Разкази. „Сламеният фелдфебел”
3. Гео Милев. „Фрагментът”; „Небето”, „Ад”, „Иконите спят”, „И свет вот ме светитя”
4. Септемврийска литература. Никола Фурнаджиев. „Пролетен вятър”
5. Септемврийска литература. Асен Разцветников. „Жертвени клади”
6. Антон Страшимиров. Романът „Хоро”
7. Атанас Далчев. „Фрагменти”
8. Елесавета Багряна – стихосбирките: „Звезда на моряка”, „Сърце човешко” /творба по избор/
9. Йордан Йовков – повестта „Земляци”, „Белите рози”, „Песента на Солвейг”, „Белият ескадрон”, сборникът „Ако можеха да говорят”
10. Георги Караславов. Романът „Снаха”
11. Никола Вапцаров. „Моторни песни” – циклична организация на поетическия светоглед
12. Димитър Димов. Романът „Осъдени души”

13. Димитър Талев. „Преспанските камбани”, „Илинден”, „Гласовете ви чувам”
14. Съвременна българска поезия – автор по избор
15. Съвременна българска проза – автор по избор
16. Съвременна българска драма – автор по избор